

MezoNews

2011 JANUAR

I. ÉVFOLYAM, 1. SZÁM

Varázslatos apartman ház



Az 1846-ban épített eklektikus háromszintes ház, keleti fekvésű gyönyörű homlokzatával, műves belső tereivel, hamisítatlan nagypolgári életérzést ad lakói számára. A 2010-es teljes körű felújítás után Budapest egyik legszínvonalasabb apartman háza került kialakításra. Az átépítés nyomán, a XXI-ik század elvárásainak megfelelő színvonalú nyolc lakás épült meg. Korszerű fűtési, hűtési rendszer, új lift, takarékos energiafogyasztás, többrétű biztonsági rendszer és számtalan kényelmi

funkció garantálja az ingatlan kiemelt státuszát a jelen ingatlanpiaci kínálatában.

Az ingatlan homlokzatának eklektikus stílusjegyei szervesen illeszkednek a XIX-ik században felvirágozó Budapest belvárosának építészeti látképébe. Hangulatában hűen őrzi azt a nagypolgári életformát, amelyben a díszek, formák szerves részét képezték, nem csak az építészetnek, de átjárták a társasági lét teljes spektrumát. A XXI-ik század rohanó világának küszöbén, gyakran sóvárgó romantikával tekintünk a múlt korok részlet gazdag, műves, ráérős, talán éppen ezért időtálló alkotásaira. Jól esik időt szánni a formák, hangulatok izlelgetésére, jól esik egy képzeletbeli konflison átkocsikázni időn és téren, eltévedni Buda-

pest belvárosának utcáin, időzónáin.

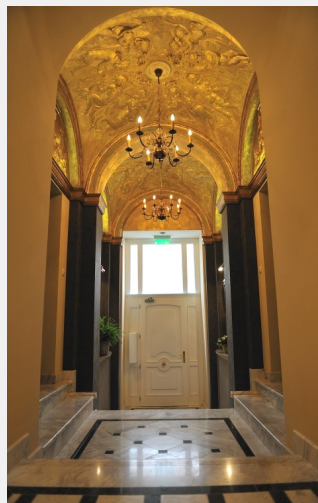
Ezt az életérzést erősíti, őrzi meg számunkra a Mezonfrida épülete is. A homlokzat díszei, a kagylók, indák, domborművek ízléses összhatása, a homlokzat visszafogott eleganciája, tisztaságát tükröző csontszíne, nem kiabál, nem hivalkodik, és mégis nyugodt méltósággal tudatja az utcán átsétálókkel, hogy régi pompájában újjászületett.

A piros bejárati kapu, valamint a visszafogott, éjszakai díszvilágítás, mint apró, jól elhelyezett ékszerek öltöztetik, nemesítik a homlokzatot.

Így a valamikori neves bordélyház, majd a hírhedt AVÓ iroda sokat megélt, és sokat látott falai új történetek megélésére hívják új korok, új lakóit.

Fontos közlemények:

- ◆ 2011-ben megnyitja kapuit a Mezonfrida apartman ház.
- ◆ Nyolc különleges lakás várja új bérlőit.
- ◆ Az apartman ház igényes üzletemberek és diplomaták részére kínál otthont.
- ◆ A budapesti bérházak gyöngyszeme.



A tartalomról:

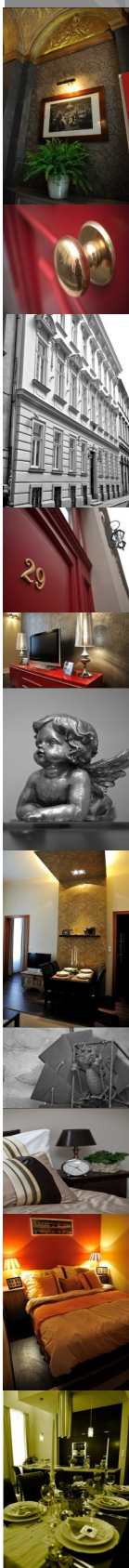
<i>Meztelen boltív és bíbor</i>	2
<i>Szelíd ragadozó</i>	2
<i>Összegző táblázat</i>	2
<i>Ha feltáru a piros kapu</i>	3
<i>Lokáció</i>	3
<i>A nagytstvér</i>	3
<i>Meghívó</i>	4
<i>Apropóhirdetés</i>	4
<i>A színek tárgyakat választanak</i>	4

A csábos hármaska

A hármaskát becézni kell. Minden vonásában feminin, tüzes, kacér, csábító. Az érzékeny piros szőnyegen, a fehér kanapéfelhő kínál helylyel. A falfülke üvegpalcain a lakás ékszerei, miniatúr ezüst, rubin képrámák, fém kristály angyalok tetszelegnek a tükör bíbor üveggolyói között. A tapéta lágy

színei, a bujkáló arany, mint egy csokor virág selyempapírja borítják a falat. Óriási budoár tükör áldoz a hiúságnak. Romantikus habos ágy-nemű kéjsóváran hívogat. Marilyn Monroe megsárgult fotóról, az örök szépség metaforájával árasztja el a teret. Csak a nőiségről mesél a hármaska, olyan me-

sét, amit a férfiak hallgatnak a legszívesebben.



Meztelen botív és bíbor bársony



Az 1-es lakás belsőépítészeti jellegét tekintve, igen izgalmas, modern látványt nyújt. A boltíves mennyezet, helyenként művesen és ötletesen levetkőztetett téglaboltzata, valamint a tér egysége, amit szellős pengefalak finoman határolnak, különleges, légies, mégis kuckós jelleget kölcsönöz a térnek. A földszínű fal szürkésbarna árnyalata jó alapot biztosít a tér közepén álló ezüstös fényű tapétával burkolt pengefalnak, és a kis-sé nehéz bíbor bársony sötétítőknél, valamint az ezüstös, fémcs, színjátékos könnyű függönyök. A sötétbarna padló növeli az intim hangulatot, amit a piros magas fényű tévés szekrény, valamint a pen-

gefal túoldalán található ágynemű érzéki színei kissé bujává tesznek. Az oldalfali világítás, a reneszánszát élő barnás csillogású kristálycsillár, valamint a tükör fényű asztali lámpák, ízlésesen terített asztal, ünnepi hangulatba öltöztetik a lakást, arra készítve lakóját, hogy maga is ünnepi hangulatba öltöztesse lelkét. Nem hazudtolja meg az előbbi megállapítást a konyha hangulata sem, ahol a magas fényű piros konyhabútor, és a falvédő csiszolt króm-dekor lapja is szervesen illeszkedik a lakás hangulatához. Kiemelendők a francia ágygal szemben elhelyezkedő gardrób-szekrény tolóajtóit burkoló szürkés árnyalatú tükrök is.

Egyrészt színüket tekintve illeszkednek a domináns színvilágba, másrészt tompítják a nagyfelületű tükrök sokszor tovakodó hatását, nem feladva ugyanakkor a térnövelő szerepüket. Ez a hatás érvényesül a bejárati ajtó elé állított pengefalnál is, ahol egy reflexiós üvegbetét került elhelyezésre. A pengefal optikai falat állít, a lakásba lépők elé, biztosítva a lakás intimitását, anélkül azonban, hogy szűkítené, bezárná a teret. Összességében elmondhatjuk, hogy ennek az alig 50 nm-es lakásnak a lakói, egy átgondolt, jól beosztott, elegáns, modern, ötletes, és mindennek előtt érzelmekkel, hangulattal átítatott életteret tudhatnak magukénak.

Szelíd ragadozó

Az ötös lakás egy igazi férfiert kiált. Kimondottan visszafogott, stílusos ragadozóknak lett kialakítva. A bőr lámpaernyő, és az étkezőasztal mellett magasodó stilizált arany totemoszlop rejtett világításának aransárga fénye a férfilelek rejtett melegségéről árulkodik. Míg a rézveretes kincsesezláda más anyagiasabb jellegű értékekre utal. Amúgy letisztult formák, kellemes, visszafogott

színek töltik ki a teret. A hálószoba franciaágyát takaró szatén arany és barna ágynemű szelíden simogatja a szobát. A Vetriano képek laza eleganciát mutató alakjai, akár itt is lakhatnának. Szervesen illeszkedik a lakás hangulatához, a mosdó vörös oxid kőhatású fajanszának erős rajzolata, a zuhanyzó csillogó üvegajtója, a króm kiegészítőknél elgörbülő fény és a nagyméretű tükör.



Lakás	nm	hálószoba	fürdőszoba	bútorozás	léghűtő
1-es	50,7	1	1	Igen	Igen
2-es	91	2	2	Igen	Igen
3-as	50	1	1	Igen	Igen
4-es	105,5	2	3	Nem	Igen
5-ös	54	1	1	Igen	Igen
6-os	108,5	3	4	Igen	Igen
7-es	43,22	1	1	Igen	Igen
8-as	97	3	2	Nem	Igen
Összesen bruttó nm	1207				
Összesen nettó nm	807				

Ha feltárul a piros kapu...



A ház piros kapuja mögött, egy kisebb csoda látványa tárul elénk. A mennyezetten játszó, aranyban pompázó angyalok szerelem nyilait, szíven találják a belépőt, a boltívek aljában kéjre csábító, szirének halk dalának kíséretében. Az oldalfalak oszlopainak kopottas barna tapétáján, ezernyi alig érzékelhető zöld és szürke szín bújik el, mintha ott sem akarnának lenni. A köztes teret borító inda mintás tapétája mintegy levezeti, szelídíti a mennyezet pompázatos aranyesőjét. Egyik oldalt egy aranykeretes tükör, másik oldalt egy széles cseresznyefa keretes Subert estet megörökítő kép. Alattuk radiátortakaró rács vigyázza, hogy ne bomoljon meg az összkép. A Fehér márványpadlót szegélyező méregzöld márványkeret, és az ugyancsak méregzöld kisméretű márvány négyzetek, amik mintás szimmetriájukkal és kontrasztos színükkel kiemelik a lágy fehér márványlapokat, méltó alapot nyújtanak a felettük kibontakozó térnek.

Az előtér hangulata hatással van az ide belépőre. A szép látványon túl, meghatározza az ide érkező viszonyát is a házhoz. Biztosan mindenkire másként hat, ugyanakkor bizton állíthatjuk, hogy pozitív üzenete van, amit nem a tudatunkkal, hanem a lelkünkkel közöl.

Lokáció

A Magyar utca Budapest közepén van, mégis az ötödik kerület egyik csendes, hangulatos utcája. Az utca sarkánál két metróállomás, villamos és autóbusz megálló található. Az utca közepén található a szépséges Károly kert, a környéken pedig minden más: üzletek, patikák, bankok, éttermek, színházak, mosodák, parkolók, múzeumok, stb. A ház mellett két parkolóház is található.

A nagytestvér

A hatos lakás szép és nagy, a legtöbb látogató kedvence. Talán azért van ez így, mert érzik, hogy kényelmesen elfér benne az egész család. Mindenkinek meg van a maga autonóm területe, külön szoba, fürdőszoba, gardrób. És van egy hangulatos nagy közös tér, ahol mindenki egybegyűlhet, és beszélhet mindenről, amit nem hagyott a szobájába zárt titkok között. A nappali konyha és étkező együttese nem engedi szétesni a családot. Igazi otthon, stílussal, melegséggel. Letagadhatatlan az amerikai életérzés tudatos megjelenítésének szándéka. Így a hatos lakás a maga három hálószobájával, négy mosdójával a legnagyobb testvér a házban.



Meghívó

A Mezonfrida apartman ház tulajdonosaiként, komoly szakmai alapossággal, és szenvedéllyel, dolgoztunk, hogy megalkossuk azt a kis csodát, meleg otthont, ahol jó házigazda módjára várjuk vendégeinket. Látogasson el hozzánk, és ha tetszik legyen a vendégünk.

Bódi Beáta és Attila

APROPÓHIRDETÉS

Ha a világ ezen táján keres, meleg otthont nyújtó bérleményt, megtalálta.

A GPS soha nem hazudik jeligére.

Angol tudósok bebizonyították, hogy aki tőlünk bérel lakást, azt szeretjük. Jelentkezzen Ön is.

Még van hely a lelkünkben jeligére

Káros szenvedélytől mentes főbérlet keresek. A stressz nem számít.

Ha bérbe adnám, bérbe venné? Ha bérbe venné, bérbe adnám!

Ha Ön csak külföldi nyelven beszél, nem igen fogja érteni ezt a szöveget. Ez igen megnehezíti azon szándékunkat, hogy bérbe adjuk Önnek lakásunkat. Ezért kérjük keressen egy magyar embert, és kérje meg fordítsa le Önnek, ezt az igen fontos szöveget.

Mindenre van megoldás jeligére

Ha szeretne vásárolni egy bérházat Budapest központjában, keressen bennünket.

Eladó az egész világ jeligére.

A színek tárgyakat választanak

A kettős lakás egy két hálószobás, két fürdőszobás, nappali, plusz amerikai konyha és egy igen hasznos háztartási helységgel rendelkező, valamint egy kilenc négyzetméteres kis belső udvart, teraszt magába foglaló szeretnivaló otthon.

Lépünk be és nézzünk körül. Ha átlépjük a küszöböt részben magunk tükörképe, részben a nappali sejtelmes formavilága olvad eggyé abban a reflexiós üvegtető-

ben, ami a bejáratot határoló pengéfalban van beágyazva. Ez biztosítja a belső tér intimitását, másrészt előszoba nélküli előszobát hoz létre.

Egy lépés oldalra, és elénk tárul a nappali nyugodt kiegyensúlyozott miliója. A barnák, szürkék drappok finom árnyalatainak nyugalma. Mielőtt azt mondanánk, hogy unalmas és hideg, figyeljük meg, ahogy a színek a tárgyakba kapaszkodnak, hozzájuk simulnak, ahogy tárgyakat választanak maguknak. A pezsgőszínű függöny puha tapintása, a kanapé fényes bőrének fénytörése, a sötétre



pácolt tölgyfapurnér matt selymessége, az évgyűrűk metszetének erdők mélyéről hozott szimmetriája. A fonott szizál szőnyeg nyers színe megemeli, kis szigeteket alkot a süppedős fotelek körül. A fal homokszíne higgadt egyszerűséggel csomagolja be a szobát, rajta a vékony grafitvonalakból fonott női aktok, passzpartúba süllyedt sárga papíron. Pihenő női testek, amelyeken a szem is szívesen megpihen.

A konyha része a nappalinak, mégis szerényen visszahúzódik a fehér fény mögé, amit a konyhabútor tiszta színe

szór köré. A tér közepén, a konyhabútor külső sarkában egy sötét tölgyfa fal magaslik, határozottan jelölve ki a nappali és a konyha közötti határvonalat. Egyik oldala a nappali tévétartó fala, a másik a konyhai elszívónak ad helyet. Folytatásában a konyhai étkezőpult íves vonalvezetése lágy dinamikát kölcsönöz a térnek, amit a felette felfüggesztett fehér porcelánban világító izzók

meleg fénye fest sárgára, rózsaszínre, de a tiszta fehérét nem bántja. A konyhabútorba épített elektromos konyhagépek bíborban pislákoló digitális betűi, kihívóan kacérkodnak a nappalival, de a nappali nem figyel, önmagával van elfoglalva.

**Szerkesztette:
Bódi Attila**